



**EXtensión**



## Jornadas de Extensión e Investigación en la Formación Docente desde la Lengua y la Literatura en el Comahue.

Territorios y lenguajes. Literaturas y otras artes junto a las infancias y  
juventudes.

### Circular de invitación

La Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional del Comahue invita y acompaña a las Jornadas de Extensión e Investigación en la Formación Docente desde la Lengua y la Literatura en el Comahue. "Territorios y lenguajes. Literaturas y otras artes junto a las infancias y juventudes", a realizarse en la Sede del Rectorado de dicha Universidad, en la Ciudad de Neuquén, los días jueves 21 y viernes 22 de noviembre del corriente año.

#### **Presentación general:**

Estas Jornadas se proponen recuperar y continuar lo trabajado bajo la denominación de Extensión e Investigación en la Formación Docente desde la Lengua y la Literatura (EIFDLL), desde el año 2018, en que se realizaron las Primeras Jornadas bajo esta denominación, acompañadas del lema "Literatura Infantil, Juego y Oralidad para una visión inclusiva de las infancias". Las mismas se plantearon como un intento de dar respuesta a una demanda de la Educación Superior en nuestra región, en la que, por un lado, se evidenciaba la necesidad de compartir y difundir la rica y vasta producción de conocimiento y actividades de los campos de la Extensión y de la Investigación en tanto funciones fundamentales y pilares insustituibles de la Educación Superior, poniendo en diálogo, desde un primer momento, el ámbito universitario con el de otras instituciones de Formación Docente y, al mismo tiempo, poniendo la mira en una integralidad entre las diferentes funciones y en la progresiva incorporación a la currícula de ese funcionamiento integral. Por otro lado, la enseñanza y aprendizaje de prácticas socioeducativas de lectura, escritura y oralidad que posibiliten una alfabetización efectiva de las infancias y adolescencias, entendiendo la circulación del conocimiento, el intercambio de ideas y la construcción de mundos posibles a través de la palabra como un derecho, y su acceso como un bien público y común.

Para poder dar respuesta a esas demandas y requerimientos se entendió desde un primer momento la necesidad de una articulación interinstitucional horizontal y efectiva, de una interdisciplinariedad en acto, que partiendo de un núcleo disciplinar reconozca y establezca ejes transversales a las tareas de la educación, la formación, la mediación cultural y la construcción del conocimiento. Se entiende, también, la necesidad de nutrirse y nutrirnos permanentemente, de retro-alimentarnos con las

tensiones, críticas y prácticas que no solamente subyacen sino que afloran permanentemente a la superficie desde las perspectivas de DDHH, Género, Diversidades, ESI, multi e interculturalidades, abordajes en torno de las infancias y adolescencias y, en su sentido más amplio y polivalente, territorialidades.

Prueba de la necesidad manifiesta de este tipo de espacios fue la inmediata réplica, en 2019, en la Ciudad de Junín de los Andes, a través de las Segundas Jornadas EIFDLL, en esa oportunidad con el lema "Infancias y juventudes: prácticas del lenguaje. Literatura y sus lazos con otras artes", y del interés de continuar por este camino sin interrupciones en el 2020, año para el que se proponían las Terceras Jornadas y Primeras Norpatagónicas, con este formato, ejes temáticos (o, como preferimos, áreas incumbencia) y modalidad/es. El advenimiento de la pandemia, si bien impidió esta concreción, obligó, como en todos los órdenes, a reapropiarnos y resignificar recursos y modos de hacer. El Proyecto EIFDLL comenzó, así, a transitar en forma de Programa de Extensión de la Facultad de Humanidades, bajo la Res. CD FH N° 0083/20, generando Proyectos Marco para distintas actividades e iniciativas, la mayoría de ellas nacidas al interior de instituciones de Formación Docente de nuestra región, y atendiendo también áreas como el teatro y las artes visuales. Por otra parte, el crecimiento exponencial en el uso de los recursos virtuales posibilitó ampliar el trabajo en red, interactuando con redes e instituciones de países hermanos de Latinoamérica. Felizmente, en estos últimos años nuestra región ha sido escenario de una creciente proliferación de actividades en este sentido, lo cual nos invita al encuentro y a propiciar un espacio para compartir la riqueza de esas experiencias, renovar y reforzar vínculos y continuar trabajando desde la coformación, aunando fuerzas como lo requiere el actual contexto de lucha y visibilización de la misma en defensa de la Universidad y la Educación Superior Públicas.

### **Áreas de incumbencia:**

Literatura infantil y juvenil; alfabetización/es; perspectivas educativas; lenguajes artísticos y otros; territorialidades; corporalidades.

### **Modalidades para participar:**

1. Paneles/conversatorios para compartir experiencias de extensión e investigación en sus instituciones. Participación individual, por grupos institucionales o equipos de extensión/investigación; pueden tener soporte audiovisual (opcional) y/o impreso para hacer circular; duración de cada intervención: 15' (se puede contemplar si alguna necesita 5' más).
2. Stands de exhibición/comunicación, como espacios únicos y temporales (durante una mañana y/o tarde, en alguno de los espacios propuestos: jueves 21, de 9:00 a 12:30, Hall central del Aula Magna de la Sede del Rectorado (UNCo-NQN); jueves 21, de 16:00 a 20:00, Hall del Salón Azul de la Biblioteca Central; viernes 22, de 9:30 a 12:30, espacio a definir (posiblemente, Edificio H o Edificio Multimedial, ambos de la Facultad de Humanidades); viernes 22, de 16:00 a 20:00, Hall central del Aula Magna. Pueden disponerse producciones, materiales didácticos, libros, soportes audiovisuales, folletería, cartelería, banners, etc., así como intervenciones junto a estudiantes.

**Invitaciones honoríficas:**

María Cristina Ramos (Neuquén)

Mercedes Pérez Sabbi (Buenos Aires)

Lucero Gómez Cruz (México/Villa Mercedes)

Evelin Rucker (Posadas)

Claudia Rivera (Neuquén)

María Gabriela Sánchez (Neuquén)

Oscar Sarhan (Subsec. de Cultura de la Prov. de Neuquén)

Griselda Martínez (Neuquén)

Tomás Watkins (Neuquén)

Referente/s Asociación de Trabajadorxs de la Educación de Neuquén (ATEN)

Referente/s de la Red CHISUA (Colombia)

**Comisión asesora/organizadora:**

María Gabriela Sánchez

Claudia Rivera

Karen Mella (Subsec. de Cultura Ciudad de Neuquén)

Agustina Di Lernia (Sec. de Ext. FADEL-UNCo)

Laura Franquelli (Sec. de Ext. FAHU-UNCo)

Valeria Resenite Álvarez (Subsec. de Cultura de la Prov. de Río Negro)

Jimena Blanco (Escuela de Formación "Carlos Fuentealba", ATEN)

Agustín Pérez (ISFD N° 8; Junín de los Andes)

Alberto Castillo (ISFD N° 9; Centenario)

Daniela Villegas (ISFD N° 9; Centenario)

Daniel Bagnat Lascaray (Secretaría de Extensión Universitaria, UNComa - ISFD N° 9; Centenario)

**Posible distribución cronológico-espacial:**

| Hs.   | Jueves 21/11                                                                                                           | Espacio/s exhibición                         | Hs.   | Viernes 22/11                                                                                                                           | Espacio/s exhibición |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 9:00  | Acreditación                                                                                                           | Aula Magna "Salvador Allende" y Hall Central | 9:30  | Talleres en simultáneo:<br>María Cristina Ramos y Griselda Martínez;<br>Mercedes Pérez Sabbi;<br>María Gabriela Sánchez; Claudia Rivera | Edificio H (FAHU)    |
| 9:30  | Apertura<br>Palabras institucionales                                                                                   |                                              |       |                                                                                                                                         |                      |
| 10:00 | Panel inaugural: María Cristina Ramos y Mercedes Pérez Sabbi. Moderan: María Gabriela Sánchez y Daniel Bagnat Lascaray |                                              |       |                                                                                                                                         |                      |
| 11:00 | Panel/Conversatorio                                                                                                    |                                              |       |                                                                                                                                         |                      |
| 12:30 | Corte mediodía                                                                                                         | Aula                                         | 12:30 | Corte mediodía                                                                                                                          | Aula Magna           |
| 14:00 | Espacio Híbrido Federal:                                                                                               |                                              | 14:00 | Panel/conversatorio                                                                                                                     |                      |

|       |                                                                                                                   |                                               |       |                                                                                           |                                   |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
|       | Lucero Gómez Cruz; Evelin Rucker; Refs. Red CHISUA                                                                | Híbrida (FAHU)                                |       |                                                                                           | "Salvador Allende" y Hall Central |
| 16:00 | Corte media tarde                                                                                                 | Salón Azul Bib. Central y Hall del Salón Azul | 16:30 | Corte media tarde                                                                         |                                   |
| 17:00 | Panel/conversatorio                                                                                               |                                               | 17:00 | Charla plenaria: Presentación del libro La Grasita, de Mercedes Pérez Sabbi               |                                   |
| 18:30 | Espacio de lectura y presentación de poesía: Tomás Watkins. Acompaña: Rayén Pozzi. Modera: Daniel Bagnat Lascaray |                                               |       | Espacio sujeto a las actividades que se puedan dar en el marco del contexto universitario |                                   |
| 20:00 | Coro Universitario del Comahue                                                                                    | Aula Magna                                    |       |                                                                                           |                                   |

**Nota:** dado que esta actividad se realiza en un contexto de visibilización de la lucha por la Universidad y la Educación Superior Públicas, su cronograma y posibles readecuaciones están supeditados a las medidas que oportunamente se comuniquen, lo cual no implicará su suspensión, sino su acompañamiento a las mismas.

Inscripción participantes: enviar correo a [daniel.bagnat@central.uncoma.edu.ar](mailto:daniel.bagnat@central.uncoma.edu.ar) (título del proyecto; Institución; nombre/s y N° de DNI de lxs participantes) - Asistentes: se acreditan al comienzo en las Jornadas. Inscripción a los talleres: formulario virtual en redes en el transcurso de la semana de las Jornadas.

[Facebook](#): (Proyecto/Programa EIFDLL)

Iconografía: la mariposa y otros elementos presentes en el cuadro "Mariposas", de la artista neuquina Marta Isabel Such, ha sido el ícono representativo de este Proyecto/Programa, en todas sus variantes de diseño, desde sus orígenes hasta el presente. Representa, esencialmente, a las infancias y sus sueños.